

參考系列 RE10301

21世紀新台灣宣教運動

婦女新眼光讀經

# 拾穗女 的故事



台灣基督長老教會總會



21世紀新台灣宣教運動

婦女新眼光讀經

# 拾穗女 的故事



# 目錄

---

- 4 序言 / 黃伯和
- 6 苦難中相扶持 / 王貞文
- 13 選擇義路 / 王貞文
- 19 有福的人——一個讀〈路得記〉的觀點 / 王貞文

# 序言

◎黃伯和

**新**眼光讀經運動自從兩年前在台灣教會推動以來，雖然不算蔚為風潮，卻也有逐漸普及之勢。根據發行每日新眼光讀經的教會公報社統計，目前索取每日新眼光讀經教材的教會已有五二一間，份數則超過兩萬五千份以上，而且每期索取者多有向隅之情形。除此之外，近年來地方教會開班查經也有形成熱潮之勢。這些都是值得我們欣慰、慶賀。

讀經——領受上帝的話，這是改革宗的一個重要信仰資源，因為我們相信上帝的話是基督徒信仰與生活的準則（台灣基督長老教會信仰告白），除非信徒能敬虔的讀經，謙卑的領受上帝的話語並加以實踐，否則教會的一切事工都將成為空談。這乃所以我們在研發、規劃「21世紀新台灣宣教運動」時，把新眼光讀經運動列為營造信仰共同體的一個重要的項目。也就是希望藉著鼓舞信徒以實況經驗來研讀聖經，參透上帝在處境中向我們所宣達的旨意，進而獻身服事，在靈命獲得更新的同時，能秉持信仰的決志服務社區、族群，來營造生活的共同體，重建台灣人的心靈。

新眼光讀經的最主要特色，在於讀經與生活處境加以關聯。過去兩年多，我們曾邀請許多同工為新眼光讀經撰稿，提供信徒



參考，這些稿件許多是非常珍貴、豐富的信息。然而，由於缺乏有系統的、有主題的、深入處境關懷來提供特定眼光的讀經材料，致使許多使用者看不出新眼光讀經的眼光「新」在哪裏。總會為了要使此一重要的讀經運動與「21世紀新台灣宣教運動」中的社區、族群宣教能夠結合，因此，除了由新眼光讀經小組規劃主題式新眼光讀經系列的寫作計畫外，我們也由過去同工所撰寫的信息中加以整理、分類，依不同主題安排出版成宣教參考方案手冊的方式，來提供教會信徒使用。這一系列的「婦女新眼光讀經」即是其中的一個系列。希望藉此一系列參考資料的出版能夠讓讀經者發現，聖經中上帝對弱勢族群的特別關懷，進而，能在讀經之餘獻身與上帝同工，也就是激發宣教的動力來完成上帝的救贖計畫。願上帝賜福此一事工。



# 苦難中相扶持

◎王貞文

## 【經文】

路得記一、二章

## 【信息】

「你到哪裏，我也到那裏；你住哪裏，我也住那裏；你的民族就是我的民族；你的上帝就是我的上帝。你死在哪裏，我也死在那裏，葬在那裏。除了死，任何事都不能使我們分離！」（得一16b～17a）

這麼美的「愛的告白」，有許多人很樂意在婚禮上讀，但是，它原本是一個年輕的寡婦對另一個年老的寡婦的告白——摩押女子路得宣告，她願意隨著婆婆拿娥美回到猶大，願意走入一個陌生的文化國度裡，選擇另外一種生活方式。

路得記這篇出色的短篇小說，描述兩個女子間不平凡的愛，以及在絕望灰暗的生活中突現希望和契機。這裏常被輕忽的是，為死者留名的一個婚姻制度的實施，使兩個生活在貧困孤單的女人終能進入平安。

## 重建身份認同的故事

故事的力量，常在於它對所處的社會環境敏感、銳利的反





省。因此，知道一個故事在怎樣的情境下被傳述是非常重要的。

路得記是一個在重建民族身分認同的過程中所流傳的故事。那是尼希米與以斯拉的時代，被擄的猶太人終於回到故鄉，重建被戰火摧毀的耶路撒冷。散落在異邦的日子，使他們與舊傳統隔絕了，如今，他們問：什麼是猶太人？我們的上帝和異邦的神到底有什麼不同？許多人在外邦娶了當地的女子，這些婦女告別她們自己的故鄉，跟丈夫回到百廢待舉的猶大，但是，在激化的民族認同運動裡，她們竟得面對被驅逐的命運。（斯十）

路得記藉著一個異邦女子成為大衛家譜上重要的「族母」的故事，一方面指出，族群身分認同的指標，並不是在血統上的純粹性，而是在心靈的認同；一方面也提醒處在社會秩序混亂時代的人們，不是弱肉強食，而是強者願意照顧弱者，才是上帝所願意的「義」，族群的生命藉此「義」才能延續下去。

在台灣社會努力尋求一個能照顧到各族群身分認同之際，閱讀路得記更能有深刻的體會。

### **愛能突破重重困難**

路得的故事發生在士師的時代，和尼希米的時代一樣，是一個漫無社會秩序的時代。沒有約瑟般智慧的人受託規劃長遠的經

濟政策。饑荒來襲時，逃難是最常見的。拿娥美隨丈夫離開被稱為「麵包之家」的伯利恆，因為那裡已無麵包，他們移民到摩押人當中，在那裏定居。拿娥美的丈夫死在摩押，但是兒子們在那裏娶了媳婦，這個缺了族長的家庭還是可以繼續在異鄉存活，直到兩個兒子在十年間先後去世，拿娥美突然變成一隻在異鄉的孤鳥；她想回故鄉。

拿娥美與兩個摩押媳婦娥珥巴與路得的關係，相當不尋常。利百加被以掃所娶的兩個赫人女子弄得心中愁煩，拿娥美卻是處處為娥珥巴與路得著想。在這個缺乏男人的家庭裡，身為長者的拿娥美成了上帝的「義」的執行者，她必須努力為家中的人尋找到平安之境（可安身的地方），而她所能做的，是請她所愛的媳婦們離開她，自己去找尋可安身的地方。於是大媳婦娥珥巴被她說服了，二媳婦路得卻像拿娥美的堅貞情人，誓言與她同行。

這兩個女人之間的愛，打破了許多隔離人的圍牆：文化、風俗、年齡的差異、家庭結構中的權力問題、物資缺乏的現實處境……。拿娥美告白說，她的上帝懲罰了她（得一13）；她意識到，在她的身上似乎帶著災厄，使與她親近的人受苦，因此想孤單承受這樣的打擊。但是路得對她的愛衝破了她的孤單，路得甚至告白：「你的民族就是我的民族；你的上帝就是我的上帝。」（得一16）

而她們也真的經驗到：拿娥美與路得的上帝，不是只會懲罰她們，更是扭轉命運者與拯救者。她們突破一切的愛，也被上帝



所肯定。

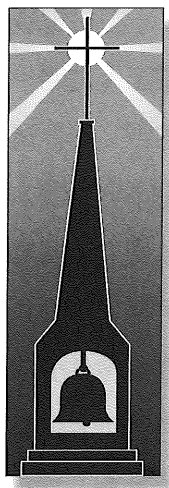
## 苦難中相扶持

拿娥美與路得所能盡的「義」，是弱者互相照顧、扶持的「義」。一無所有的寡婦，在每一個社會都是邊緣人。拿娥美兩手空空地回到故鄉，正是田間收穫的日子，昔日她們所逃離的饑餓之地，現在正長滿金黃麥穗。昔日擁有田園與家庭的拿娥美，身邊只剩路得一人為伴。幸好摩西的律法裏，有照顧邊緣人的規定：「你們不可摘光葡萄園的葡萄，也不可撿掉落地上的葡萄。你們要把這些留給窮人和外僑……。」（利十九10）路得像所有窮苦的、寄居的人一樣，出去田裏撿拾遺落的麥穗，來維持她們兩個人的生活。

整日彎腰拾穗是辛苦的工作，同時，一個孤單的女子處於收割工人之間，就像台灣在建築工地的女工，不免受到工頭、工人的調笑與性騷擾。被生活重擔所壓迫的女子要維持她的尊嚴是多麼不容易啊！但是上帝帶領路得到波阿斯的田間，他敬重路得，為她對拿娥美的愛所感動。他保護路得不受收割工人的侵擾。波阿斯並不是只呆板地實行照顧窮人、寄居者的律法，他顯然懂得這個律法的深義，以慈愛對待孤單無助的人，歡迎著「投靠在以色列上帝的翅膀下」的人。他知道拾穗人的辛苦與可能的危險，因此細心地保護了路得。

## 上帝在微笑

當拿娥美聽了路得的報告，她看到一線希望。她不再悲嘆：「全能者使我受苦。」(得一21)，而開始說：「上主始終對活著和死了的人信實仁慈。」(得二20)她再次認識了慈悲憐憫的上帝。在路得的扶持陪伴下，拿娥美終於能走出被命運擊打的陰影。上帝透過一個美好的社會風俗，以及一個真正了解、實踐律法的人，向兩個無助的女人發出微笑。





## 【討論題綱】

1. 我們如何對待在我們社會中的弱勢者？那些被命運打擊到無法感受上帝慈愛的人，我們又如何看待他們？
2. 路得為何願意在拿娥美感到被她的上帝擊打之際，仍說：「妳的上帝就是我的上帝」？她的告白對我們有何啟示？
3. 以女性的角度來看，拿娥美和路得之間婆媳的愛與扶持，是否是我們今日可感同身受或滿腹委屈的？請分享之。

## 【祈禱文】

慈悲的上帝，在我們為台灣尋找生命力的時候，求祢時常提醒我們，在這個島上居住著許多不同的族群，還有許多如過境候鳥的外籍勞工。在歷史中，我們為爭生存空間而彼此殺戮，我們也知道這個生存競爭永無休止。求祢以祢的慈悲教導我們，在這個無奈的處境看到愛的可能。

願祢差我們當愛與和平的使者，如同拿娥美對俄珥巴與路得，設身處地為她們著想，我們也願意以這樣來對待不同族群的人。

願祢差我們當義與安慰的使者，如同路得，捨棄自己的生存環境，為陪伴另一個孤獨的女人，我們也願意這樣做，讓人嚐到祢的義與愛。禱告奉耶穌基督的名，阿們！

## 【代禱事項】

1. 為海外台灣人代禱。求主帶領他們適應異鄉的生活，也不忘對

故鄉的愛、對族群的認同。

2. 為寄居在台灣的異鄉人代禱，並為社區中的出外人代禱。
3. 為台灣本地勞工及外籍勞工代禱，求主讓他們的工作權及生命安全獲得保障，並興起更多信徒、牧師投入勞工關懷工作。
4. 為台灣社會的弱勢者代禱，求主保守他們，並讓社會更為公平、正義。
5. 為婦女種種艱難的處境代禱，求主賜我們更大的勇氣與力量。

### 【行動參考方案】

1. 良好婆媳關係：由我家開始，由教會做起，提倡良好的婆媳關係，婆媳互相尊重，彼此體貼、關心。
2. 關心外勞：有外籍勞工聚集服務地區的教會，建議成立外勞團契，會友可開放自己的家，有時請外勞來訪吃飯，亦可聯合幾個教會聘請工作者來關心他們。
3. 真誠待人：禮拜完，留下來多問候新來的人，真誠關心陌生人，開放自己與人熟識。教會可設計茶點交誼，使人樂意留下來交談、相識。
4. 實際探訪關懷：探查住處周遭是否有孤獨、寡居的老人，或困苦遭難、無依無靠的人，並加以探訪關懷。
5. 體驗不同生活模式：以同理心的精神，利用假期到不同的族群裡體驗不同的生活模式。



# 選擇義路

◎王貞文

## 【經文】

路得記三、四章

## 【信息】

在以色列的傳統中，有一個特別的律法，就是當一個人無子嗣就死亡時，他的近親，特別是兄弟，有義務娶他的寡婦，生一個孩子歸在他名下。這是一條保護族群生命，使無依的婦女有安身之所，死者的名字被紀念的律法。但是這個律法並不是那麼容易實踐。

### 塔瑪與路得

族長猶大要他的兒子俄南為死去的長兄珥留後，但是俄南不願意，於是上帝使俄南死去。俄南的死亡使猶大害怕，他不知道是俄南的「不義」使上帝憤怒，他像一般人一樣，很容易就把他的媳婦塔瑪視為掃把星，怕連最後一個兒子也要因塔瑪而喪命。他把塔瑪遣回娘家，不想照著律法行。結果塔瑪使計，使猶大與她生下一對雙胞胎。（創卅八）雖然塔瑪的行徑看起來不符倫常，猶大仍不得不承認：「她有理。」塔瑪努力完成了這個律法，她的孩子也受祝福，成為大族。塔瑪成了以色列族譜中重要

的一員，出現在耶穌的家譜中（太一3）。

塔瑪的故事和路得很有關連。拿娥美為她的媳婦所能做的，就是依據這個律法為她們尋找安身之處。她在第一章時勸她們離開她，就是因為她已經完全不可能實踐這個律法，她不可能再生兒子來娶她們。但是回到伯利恆之後，路得卻在拾穗的過程中遇到波阿斯，他是拿娥美夫家的親屬，拿娥美看到一線希望——也許那個古老的律法仍有力量，拿娥美開始像塔瑪一般地想計謀，在無可希望之處求生。她決心行動，依據這個律法，來為路得找「安身之處」。

### 請你娶我

波阿斯和其他的親屬們，都不會主動想到要去娶路得，依律法為路得的丈夫瑪倫留後。為別人生孩子，常常是貧窮、無辜的女子被強迫做的事。有錢有勢的男人，即使知道那是上帝所定的律法，也不會主動遵行，因為一方面，這並不是帶有懲罰條例的律法；另一方面，實行它，是為族群的生命延續，對個人卻沒有直接的好處。那個親緣關係比波阿斯更深的親戚，就拒絕履行他的責任，說：「我放棄買回這塊地的權利；就是我買了，我自己的孩子也不能繼承。」（得四6）

拿娥美知道這些困難，於是，她要路得打扮妥當，半夜到麥場上去「引誘」波阿斯。路得像塔瑪一樣，換下了寡婦的裝扮，像一個新娘般地「洗澡，擦點香水，穿上最好的衣服。」（得三





3)，去找麥場上的波阿斯。她很直接地告訴波阿斯：「你是我的至親，有義務照顧我。請你娶我！」（得三9）

## 生者得進平安之境

波阿斯醒悟到，那古老的律法需要受到重視了。路得不隨意再嫁，而是循著律法傳統，在本族的人當中尋找一個為她的夫家留後的人，這使波阿斯感動。到目前為止一直被動的他，終於開始有所行動，去完成在律法上該完成的責任。

在城門口，波阿斯召開了會議，在公眾面前確定另一個至親拒絕履行娶路得的責任之後，波阿斯買下拿娥美手下的產業，娶了路得為妻。拿娥美與路得得到了一個安身的地方。

城裡的長老祝福這個新家庭，願路得像雅各家的拉結與利亞，像猶大的媳婦塔瑪。路得在他們的祝福中，與以色列過去的重要命脈相連。她生了俄備得，成了大衛王朝的「族母」。拿娥美、路得與波阿斯共同努力遵行的「義路」，真的是一條又真又活的路。

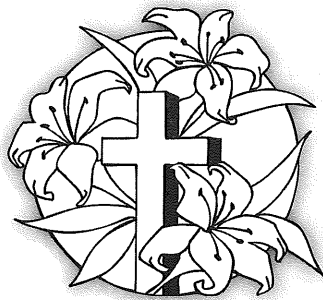
## 死者的名被紀念

俄備得由拿娥美養大，因他是屬於拿娥美家的孩子，他使早逝的祖父與父親的名得以留存。他也成為拿娥美至親的親屬，一個照顧她的人；他將繼承波阿斯向拿娥美所買的產業。死者的名字被紀念，在猶太人當中是嚴肅而重要的事。以利米勒一家人離

鄉背井很久，回到故鄉的只有兩個孤單的女人，但是他們的名字仍被紀念，他們名下的產業還是受到保護。這是一個不尋常的社會，在這樣的社會裡，我們看到上帝律法之奇妙。

### 促進族群融合的義路

台灣現代的社會與這樣的社會相反，是一個非常善忘歷史、輕忽死者的社會。熱鬧豪華的殯葬習俗，昂貴的「福地」價格，並不能使這個社會共同重視死者的權利與尊嚴，反而使貧窮、流落他鄉的人的死亡，在貧富的強烈差異下顯得更淒涼悲哀。平埔族與現在還存在的原住民，家族的名字被改成漢名；二二八與白色恐怖的受難者，名字被遺忘的不少，凋亡的家庭，無人關懷。〈路得記〉裡這樣一個眼見要凋亡、消失的家庭，重新有了繼承死者之名的子嗣的故事，正默默提醒我們，紀念流浪、夭亡之人，對整個族群生命的延續，是有著非凡的意義的。這是上帝所指出的族群生命之「義路」。





## 【討論題綱】

1. 在家庭倫理崩解的台灣現代社會，無依的婦女如何生存下去？若把教會當成一個大家庭，這個大家庭將如何照顧像拿娥美與路得一般的婦女呢？
2. 塔瑪與路得都是主動去提醒家族中的男性，上帝曾給了保護她們的律法。在我們的生活中，是否也有很多應做的事，我們都故意忽視，直到受害者起來提醒我們？列舉你能想到的例子。

## 【祈禱文】

慈悲的上帝！當我們在教會裡彼此互道「平安」時，這個社會的「不平安」起來控訴我們。我們是多麼願意走祢的義路，我們是多麼願意將祢的平安分享給人，但是這條義路是艱難的；它挑戰我們舒適平靜的生活，它與我們自私的本性相對抗，並逼迫我們去看縮在角落、被遺忘的受苦者。

上帝啊！求祢開我們的眼睛，預備我們的心，給我們有力的手，清晰的思考，讓我們可以撇開自私自利，為無力者付出一切，求實踐祢的義。禱告奉耶穌基督的名，阿們！

## 【代禱事項】

1. 台灣官員貪腐、商人違法情事屢見不鮮，求主幫助我們「行公義、好憐憫」，淨化、醫治社會。
2. 為母親及父親祈禱，也為養育我們的台灣大地代禱。

3. 為原住民嚴重的失業狀況，以及所帶來的家庭生計、子女教育問題代禱，求主讓主管官員能負起責任，並讓整個社會都能關心、幫助他們。
4. 為無依無靠或生活在婚姻暴力中的婦女，求主憐憫開活路，讓教會對此有更深刻的反省和積極的回應。
5. 個人或教會要在所處社群中伸張正義，需要勇氣和智慧，求主帶領並賜下解決問題的善處之道。

### 【行動參考方案】

1. 提供機會：對於有困難之單親或孤苦者，提供就業或租房子的機會，慷慨供應資訊與協助。
2. 主動解決問題：看見社區中有不合理、不公義之事，不要不聞不問，應主動去探究事情之根源，用心設法加以改善。
3. 設立「婦女展業中心」：建議自己的教會或中會，推廣設立「婦女展業中心」，在各地實際提供資源與幫助，做長期關懷婦幼的工作。
4. 舉辦聯合追思禮拜：教會能定期舉辦聯合追思禮拜，使年輕人有機會多追念前輩的奮鬥史與信仰教訓，也安慰長輩一生之辛勞與好見證。



# 有福的人——一個讀〈路得記〉的觀點

◎王貞文

人人都在追求幸福。若說一個人信靠上帝只是為了使自己走向善的境界，還不如說，他是為了求平安、求福氣來得接近事實。我們其實是趨吉避兇，渴望幸福的人呀！

在馬太福音裏，耶穌在山上向著一大群的人宣講祂道理的重心，一開始也是先提到「福」的問題。這是我們習慣稱為「八福」的一段經文。我們要來看，耶穌所說的福是什麼。

怎樣的人稱為有福？這裏並不是指生活平順、內心安寧、受人尊敬愛戴的人。耶穌指的那些有福的人是：承認自己靈性貧乏的人、為罪惡悲傷的人、謙和的人、渴望實行上帝旨意的人、以仁慈待人的、心地純潔的人、促進和平的人、為了實行上帝的旨意而受迫害的人。（太五3～10）

在路加福音裏，耶穌更說：富有的人、飽足的人、歡笑的人、被稱讚的人有禍了，因為他們的富有、飽足、歡笑都將逝去。相反的，那些貧窮、飢餓、哭泣的人要得福。（路六20～26）

「福」的內容是什麼呢？耶穌說的和我們一般所想的很不相同，包括承受上帝所應許的產業、充分得到滿足、被仁慈對待、成為天國的子民等都是有福的。

這不是對特別想成聖的人、不是對特別的修道者，而是對每

個人所傳講的福音。每一個信靠上主的人，不分貧富階級，都被這「福音」籠罩著。

我們再用一個舊約的故事來看「八福」的意義。讓我們來看上帝如何帶領兩個一無所有的女子進入她們的「幸福人生」。

### 由甜到苦的際遇

在聖經裡，路得記是非常特別的一卷書。它被安排在以色列的歷史書卷中，成為連接混亂的「士師時代」與王國時代的書。書內主角既非勇士，也非君王，而是一對婆媳。

拿娥美（舊譯拿俄米，意思是甜）嫁給一位伯利恆人以利米勒，育有兩個兒子，大致符合一般人心中的美滿人生。城名的意義是「麵包之家」，想來也是豐饒之地。

但是這樣甜甜的人生不久就遭到禍患：饑荒襲擊「麵包之家」，拿娥美跟著丈夫、帶著兒子前往異鄉避難。他們在異鄉定居下來，丈夫死了，他們繼續生活下去，兒子們都在當地娶妻。

但是，過了十年，兒子們也都死了，「留下拿娥美，沒有丈夫，也沒有兒子。」（得一5）

聖經很平直地敘述拿娥美由甜到苦的人生過程——所有她能倚靠的，一點一滴地消失了，現在，她是一個無依無靠的婦女。她唯一能做的就是回故鄉，因為照摩西的律法，她多多少少可以在本鄉得到照顧的。



## 女人家的信與義

拿娥美知道自己的處境，只會拖累她的兩個媳婦。她不能帶她們回去跟她過苦日子，何況她們是摩押人，不是以色列人；沒有丈夫的保護，異邦的寡婦要在以色列人當中生活並不容易。拿娥美知道她唯一可以幫她的媳婦活在以色列的方法，就是再生兒子，讓他們依摩西的律法娶沒有子女的寡婦，但這是完全不可能的事。因此，拿娥美勸告她的媳婦回自己的家去，但是在這些女人之間，似乎有著奇妙的愛，她們捨不得分手，特別是路得與拿娥美。

路得跟著拿娥美回到伯利恆，她向拿娥美所發出的告白，就像愛人之間的誓言：「你到哪裏，我也到那裏；你住哪裏，我也住那裏；你的民族就是我的民族；你的上帝就是我的上帝。你死在哪裏，我也死在那裏，葬在那裏。除了死，任何事都不能使我們分離！」（得一16b～17a）

## 苦境中的福

回到伯利恆的拿娥美說：「我出去的時候富足，回來的時候上主卻使我空無一物。」（得一21）在苦境中，她意識到自己的空。耶穌說：「承認自己靈性貧乏的人多麼有福啊；他們是天國的子民！」（太五3）「靈性貧乏」，是指在精神上有所匱乏的人。這裏並不是說受貧乏之苦的人要進入天國，而是「擁有」天國。當一個人完全無力而「空無一物」的時候，天國就要進入他、充

滿他。

我們可以想像，拿娥美兩手空空，無法再有任何的夢想，因為她意識到自己的「空」，而她卻不知道，天國的麵酵正在裏面膨脹起來。

### 絕處逢生

耶穌又說：「為罪惡悲傷的人多麼有福啊；上帝要安慰他們！」（太五4）悲傷的拿娥美，為自己的境遇痛哭，要人稱她「瑪拉」（苦），不要再稱她甜姊兒——拿娥美，但是使她受苦的上帝也將是她的安慰者。一個意想不到的轉機出現了。

路得像所有的窮困婦人，在收割中的田園裏撿拾麥穗，在那裏她遇到好心的波阿斯，一個她丈夫家的遠親。在此，拿娥美突然看到一線希望——也許，這個人會願意照律法為這個孤零的家庭留後，並照顧她們這兩個寡婦。她指示路得向波阿斯示意，一切忽然變開朗了。波阿斯娶了路得，生下俄備得。這個孩子照律法成為拿娥美的至親，成為她可以倚靠的人、她的安慰。

### 謙和始得現剛直

「謙和的人多麼有福啊；他們要承受上帝所應許的產業！渴望實行上帝旨意的人多麼有福啊；上帝要充分地滿足他們！」（太五5～6）

拿娥美與路得在絕境中，沒有為自己去強取、去爭奪，雖然





她們的處境很有可能促使她們成為手腕高明的求生者，或是內心變得苦毒的怨婦，但是她們謙和地接受她們的命運。丈夫的田地無人耕作，可能得賣掉；找個年輕富有的人嫁掉，可能也是路得比較可行的求生之道。但是她們找到了波阿斯，是家中的親戚，照律法是可以成全以色列一種獨特的「義」的人：為族內那些沒有後代的家庭延續家的生命，紀念那些沒有後代就去世的人的名字。上帝用奇妙的方式使這個家的名字與土地保留下來。謙和及不為自己爭取的拿娥美與路得承受了上帝所應許的產業，她們所追尋的義也得以成就。

### 生發和平的仁慈

「以仁慈待人的多麼有福啊；上帝也要以仁慈待他們！心地純潔的多麼有福啊；他們要看見上帝！促進和平的多麼有福啊；上帝要稱他們為兒女！為了實行上帝的旨意而受迫害的多麼有福啊；他們是天國的子民。」

路得記是一部充滿「仁慈」的書：拿娥美與媳婦們之間，彼此濃濃的仁愛，波阿斯對孤苦無依的這一對寡婦的慈悲，上帝對人的仁慈……，仁慈的心腸出現在每個主角身上，上帝也都以仁慈對待他們。

拿娥美與路得心地純潔，沒有被憂患遮蔽，也沒有落入自憐與酸楚的迷障，因此她們以清醒的心看到上帝所指出的生路，也歡喜去跟隨。心地純潔的人要看見上帝。她們真的看見上帝的作

為活生生地呈現在她們的生命裏。

路得記是一本使人和平的書。兩個敵對族群的女子之間，卻有非凡的愛。路得是摩押人，一個讓猶太人很瞧不起的民族，時常有爭鬥在他們之間。按照傳統來說，摩押人是羅得與他的女兒亂倫生下的孩子的後裔。但是，摩押人路得卻那樣地愛以色列的拿娥美，在她們之間，種族仇恨的牆是不存在的，那個充滿惡意的亂倫故事，被兩個女人之間的愛所勝過。

### **天國就在堅持中**

路得記記載在以色列人流亡後，再次回到耶路撒冷重建聖殿時，有其特別的意義。當猶太人在那時不斷地要求他們民族的「純粹化」，看輕、壓迫外族人時，路得的故事提醒他們，曾有一位摩押女子，為一個猶太家族傳續了生命，而且，她還是大衛王的曾祖母呢！

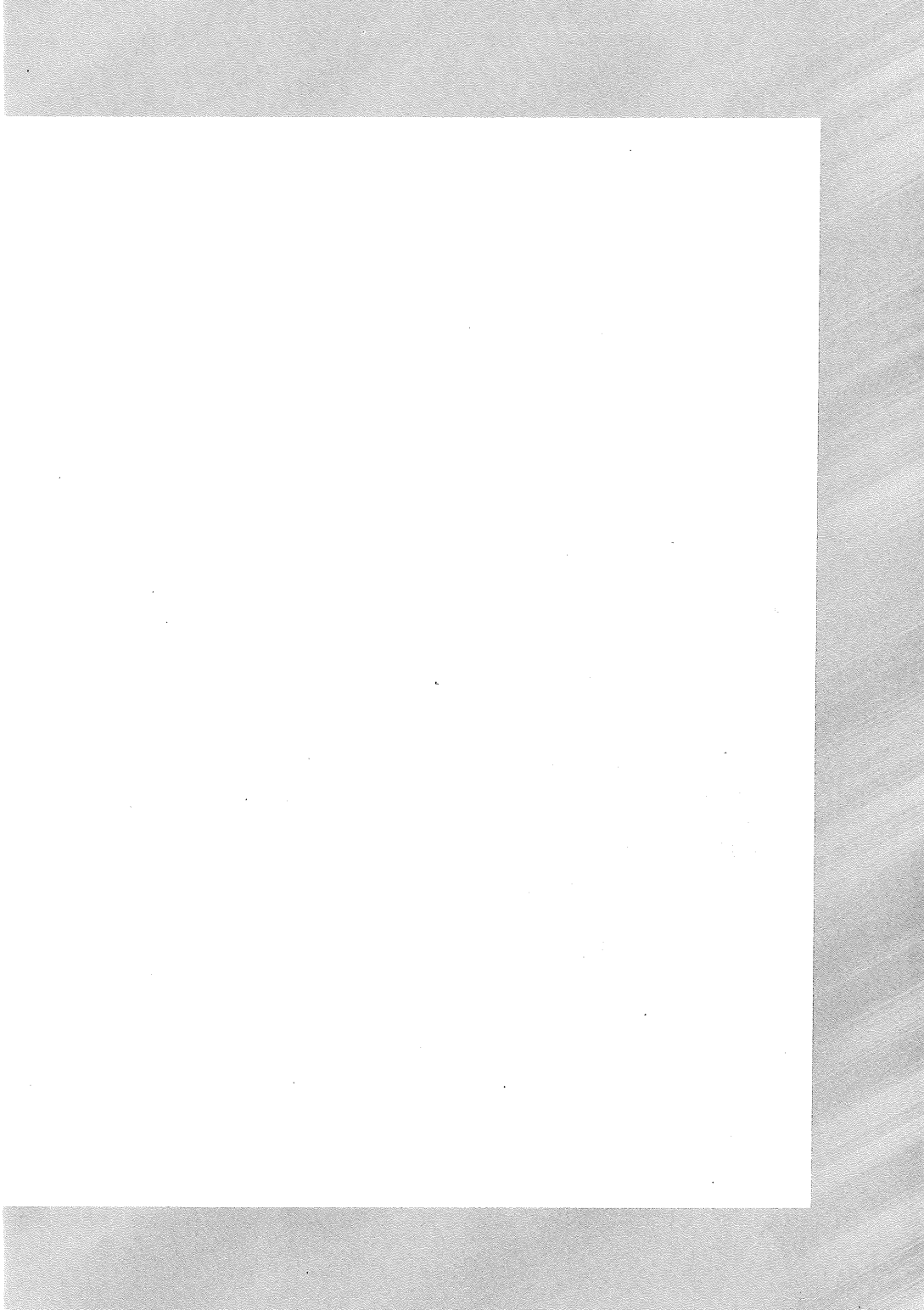
在苦中的人是有福的，耶穌說：「為了實行上帝的旨意而受迫害的人多麼有福啊；他們是天國的子民！」天國不在舒適自在的日子裡，而是在被苦困擾著、被惡環繞著的生命裡。人在苦境中仍執意單純而良善，受逼迫卻仍堅持正義，天國就在這樣的生命中。



# 我的筆記



# 我的筆記



21 世紀新台灣宣教運動參考方案系列

婦女新眼光讀經

---

## 拾穗女的故事

發 行：台灣基督長老教會總會

方案執行小組：莊淑珍 邱瓊苑 酋卡爾

文 編：沈紡緞 何秋子

封面設計：黃純玲

電腦排版：黃純玲 徐立堅

印 刷：長榮國際股份有限公司文化事業本部

主後 2000 年 3 月第一版 1000 本

主後 2002 年 3 月第二版 1000 本

主後 2002 年 9 月第三版 1000 本