

籌劃方案系列 RE20110

21世紀新台灣宣教運動
禮拜更新——經常禮拜

多場次多形式 禮拜



台灣基督長老教會總會

21世紀新台灣宣教運動

禮拜更新——經常禮拜

多場次多形式 禮拜

前言

多場次多形式禮拜

台灣基督長老教會為落實「21 世紀新台灣宣教運動」，營造信仰共同體的目標，除了推展新眼光讀經運動外，也致力喚起教會從事禮拜更新的工作。本系列是針對台灣基督長老教會禮拜的更新，依據本宗傳統，考慮普世性、本土性及因應時代趨勢，所做的建議，提供教會參考。



多場次多形式禮拜

壹 說明

宣教是超越種族、語族之限制的，為了兼顧教會內不習慣或聽不懂母語的信徒，以及因應台灣不同族群，如客家、北京語、原住民族群、外勞等的需求及工作型態與職場的多元化，同時考量現有硬體設備，善用資源，來達成宣教的目標。本方案建議教會採用多場次多形式的方式來安排禮拜。

貳 注意事項

- 一、時間安排應妥當，不同場次間應有足夠的緩衝時間。
- 二、多培養服事人員，以免多場次服事人員的過度負擔。
- 三、調整內容：如多種語言，不同禮拜形式等。
- 四、應考慮以間期性的聯合禮拜來保持教會的一體性。

參 建議模式（一）

1. 詩歌吟唱 / 敬拜讚美：（可使用現代教會音樂 (Contemporary Church Music) / 普世教會音樂 / 本土創作音樂等）
2. 報告 / 交誼 / 平安禮 / 生活分享：
3. 奉獻：
4. 祈禱：含公禱、主禱文
5. 讚美：聖歌隊 / 獨唱 / 重唱 / 樂器

6. 讀經：
7. 講道：
8. 回應詩歌：與講道主題配合
9. 頌榮：
10. 祝禱 / 差遣：
11. 安靜默禱：
(接待人員馬上跟進關懷)

肆 建議模式 (二)

1. 敬拜讚美：
2. 讀經：
3. 信息：
4. 奉獻：
- 5 報告：
6. 交誼：

伍 建議模式 (三)

1. 以詩歌·禱告來敬拜【15分】

奏樂·短歌·聖詩

禱告：(公禱、司禮)*讚美、認罪、赦罪、感恩

2. 以神的話語來敬拜【45分】

讚美(聖歌隊、獨唱……)

聖經



講道

回應詩

公禱（決志、代禱）

3.以團契來敬拜【10分】

奉獻

報告、平安禮

頌榮

祝禱

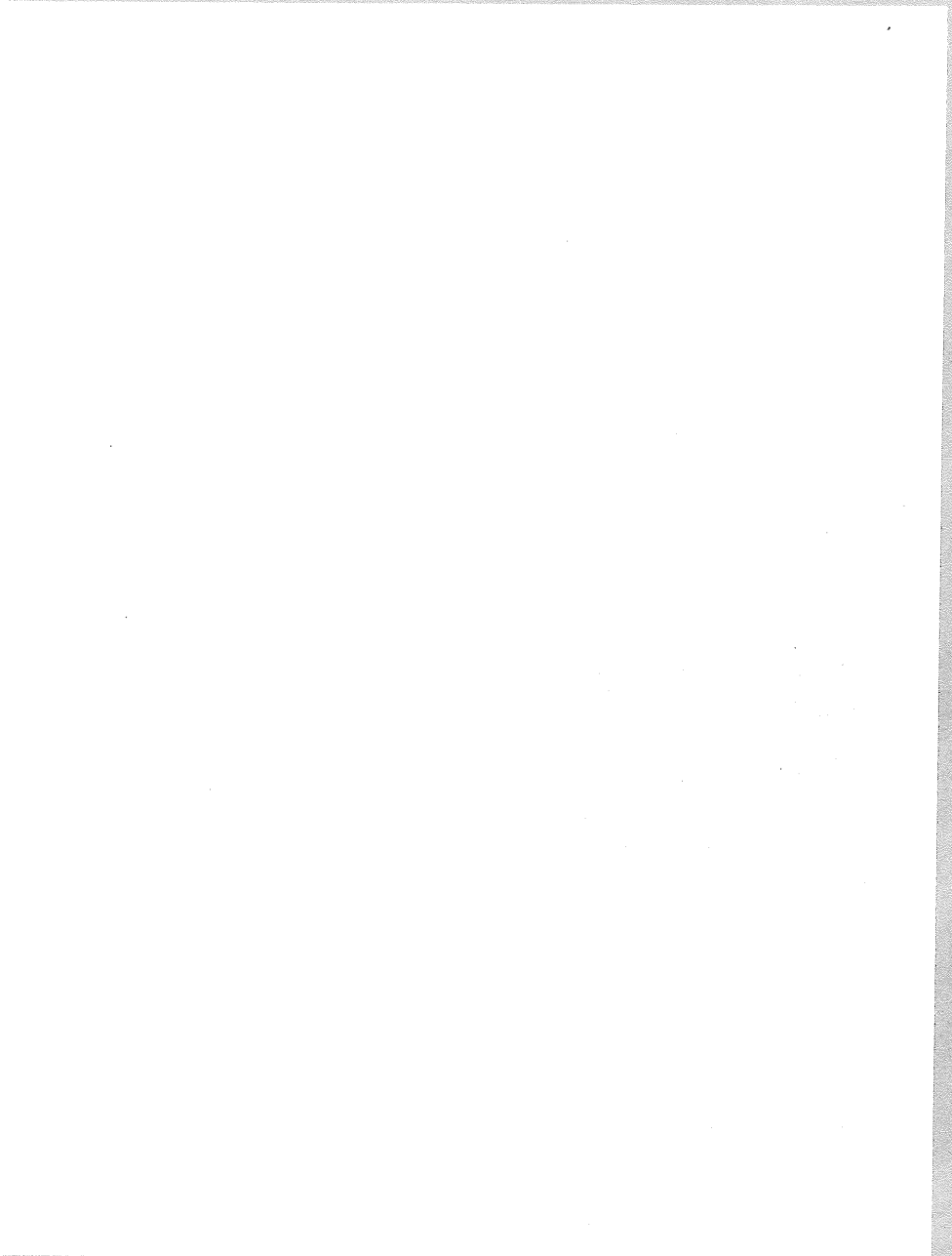
殿樂

4.以差遣來敬拜

交誼、跟進、代禱



我的筆記



21 世紀新台灣宣教運動參考方案系列
禮拜更新——經常禮拜

多場次多形式禮拜

發 行：台灣基督長老教會總會

方案提供者：台灣基督長老教會總會 傳道委員會

編 審：黃伯和 徐信得

方案執行小組：莊淑珍 邱瓊苑 酋卡爾

文 編：何秋子

美 編：徐立堅

電腦排版：徐立堅

印 刷：長榮國際股份有限公司文化事業本部

主後1999年12月第一版1000本

主後2002年3月第二版1000本

主後2002年9月第三版1000本