

籌劃方案系列 RE20203

21世紀新台灣宣教運動
禮拜更新—文化節期

無限的愛— 母親節感恩禮拜



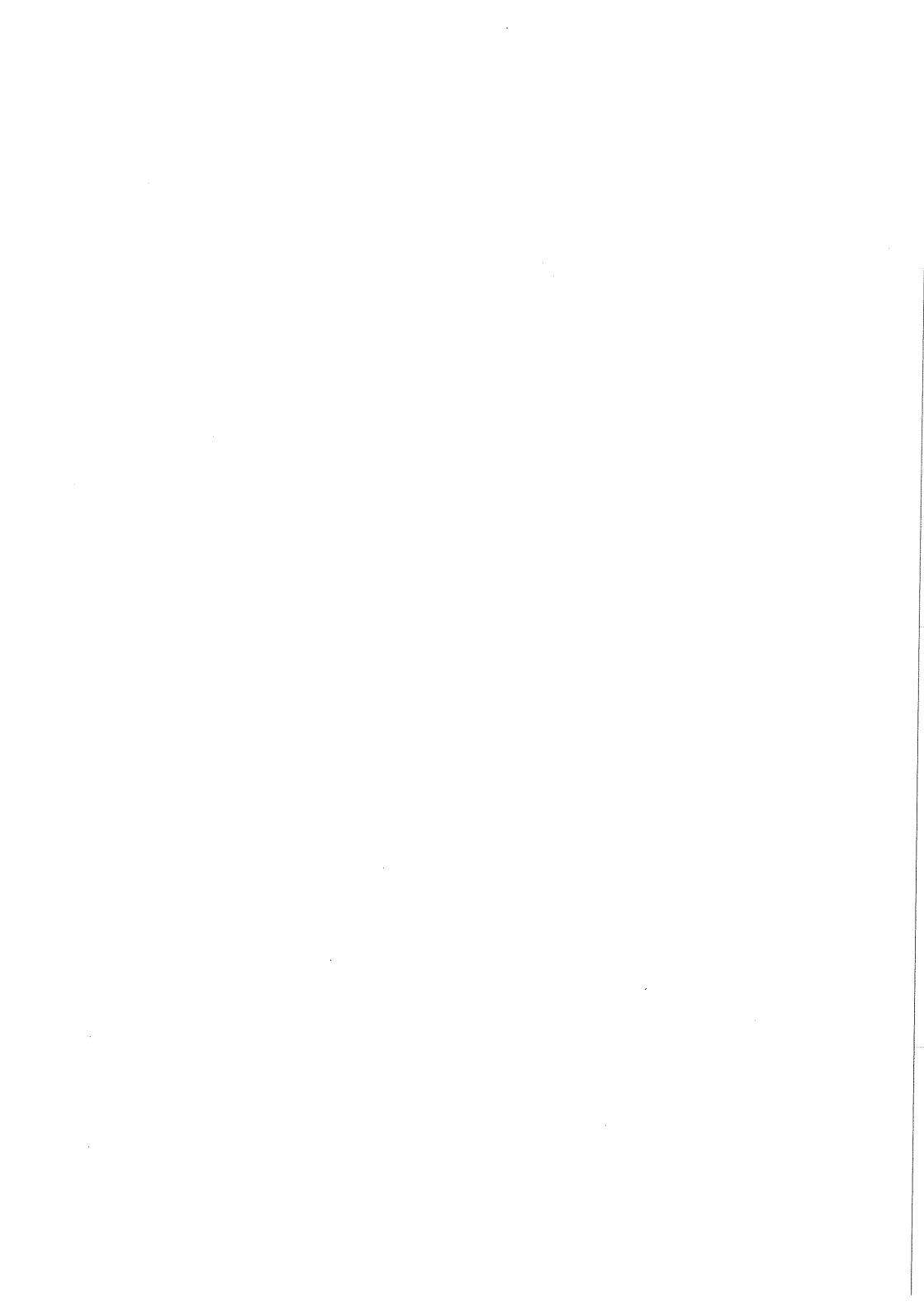
台灣基督長老教會總會

21世紀新台灣宣教運動

禮拜更新—文化節期

無限的愛—

母親節感恩禮拜





禮拜更新—文化節期

壹 主題

無限的愛——母親節感恩禮拜

貳 說明

一、禮拜設計主旨

台灣基督長老教會是多元族群、多元文化信徒組成的肢體，因此教會舉行禮拜時可以設計多場次、多元，甚至是根據不同文化節期或教會節期而安排的禮拜。藉著不同型式、特色的禮拜設計，提供不同族群、年齡及性別在禮拜中的參與機會。

建議各教會參考並引用本土文化作為素材而安排各種富有意義的禮拜。以下設計每年一度的母親節感恩禮拜作為參考。

二、母親節感恩禮拜的教導意義

(一) 母親節源起

主後1914年，發生了第一次世界大戰，許多國家的年輕人為了保衛自己的國家，被迫離開自己的家鄉，離開自己的親人，

投入了這場戰爭。他們的媽媽、妻子們都非常擔心，每天不斷的禱告，希望戰爭能早點結束。

後來，戰爭總算結束了，有的人終於回到了日夜期盼的溫暖家園，但是卻有許多人死在戰場上。這些在家中等待的媽媽或妻子，有的失去她們的孩子，有的失去了她們的先生，這些婦女們陷入孤苦無依、景況淒涼的生活中。不管別人怎麼安慰，都無法平息她們失去摯愛親人的傷痛。

1919年，美國有一位「安娜·賈維絲」小姐就發起「母親節」運動，主要是為了讚揚全世界為子女受苦、流淚的母親，及安慰那些在戰場中戰亡將士的妻子、母親；後來這個有意義的節日，經由許多基督徒推行到全世界去。

因為安娜小姐的媽媽是在五月的第二個禮拜天去世的，所以安娜小姐就以這一天作為母親節來紀念媽媽。又因為安娜小姐的媽媽最喜歡康乃馨，她就以康乃馨來紀念媽媽。以後每到母親節，世界上有幾十個國家的孩子們也就相同地以康乃馨表達對母親的心意。

若是母親還在世的，子女就戴紅色的康乃馨，以表示對母親的感謝與尊敬；若是母親已過世的，就戴白色的康乃馨，以表示對母親的追思與懷念。

近一、二十年來，台灣也跟上這個國際性的節日，舉辦各種活動，如選拔模範母親等來慶祝紀念。

（二）信仰教導意義



從聖經的記載中我們知道摩西的母親，冒著違抗王命的危險藏匿自己的兒子，然後智慧地照顧維繫自己兒子的生命。

耶穌的母親馬利亞，將耶穌培養成為上帝的器皿，成為拯救世人的救主。

中國歷史故事中也有記載一位偉大的母親，那就是孟母，她的兒子因為模仿力強，看到什麼就學什麼，後來她為了兒子就搬遷到學校附近居住，盼望孩子學讀書。

母愛古今中外皆然，無可爭議。

前些年，報導關於高雄泰福閣餐廳兇殺案兇手之一的鄭偉泰，他的母親為了幫助他脫罪，就想盡辦法要賄賂檢察官，結果被司法黃牛騙去幾百萬元的活動費，母親知道孩子所犯下的大罪是無法可救，但她還是不顧一切把所有的錢都拿出來，結果錢全被騙，孩子還是被判死刑，母愛至此，情何以堪。

約六、七年前，有一位母親過分溺愛孩子而造成不可收拾的地步，因為她的縱容、溺愛、包庇，使得她的孩子從扒手、竊賊，成為偷竊集團的老大，最後淪為殺人滅屍的主兇。

事情的開始是她的孩子還在國中二年級的時候，有一天晚上提回來一架新的收音機，她發覺不對，就追問他哪裡來的，孩子騙說是向同學借來的。隔不到一、二天又帶回來一大堆東西。錄放影機、照相機、洋酒，甚至還有金塊、手飾等等，母親心裡已經明白，孩子學會偷東西，母親想如果報警孩子會坐牢，她會失去孩子，一不做二不休，乾脆幫孩子收贓，東西偷多了心也就大

了，結果卻愈演愈烈，形成了偷竊集團。有一天，分贓不公與同伴吵架，做老大的他就把同伴活活地打死。母親看到這種情形還幫孩子消滅證據，以為從今天以後將平安無事。想不到埋屍的地方於一次大雨竟把死屍沖出來，母親知道後還幫孩子逃脫。警方控告母親收藏贓物及協助逃亡等罪嫌並移送法辦。母親說了一句話——孩子！我的溺愛毀了你一生。這位母親的內心充滿了矛盾。犯罪的兒女，母親不會丟棄，還付出盲目的愛。自私、袒護兒女，這是母親的天性，但做母親的應該了解為了自己兒女而害了別人是不應該的，在孩子小時候就應好好的教導他。

日本雜誌「主婦生活」這本書有一篇叫作「無限的愛」的記事。是讓有孩子患重病經驗的母親投稿，每當看過後都感動流淚。這些手記大都出自患絕症者之母親所書寫，這些母親都知道自己的兒女無法治好，但都盼望奇蹟的出現。有一位母親這樣地寫：「孩子是上帝所賜，我被挑選，因為上帝知道我會細心照顧，才賜這個孩子給我。孩子是上帝所交代，所託付的，雖然從來不會叫我一聲媽，但再苦我都決定讓孩子有生之年，過著快樂的日子。」真是偉大的母愛。

感謝讚揚母愛的偉大時，我們也應該大大地感謝上帝，因為祂賜給每個人生養的父母親，讓年幼的生命得到恩慈照顧；雖然有的孩子因為各種差異因素，無法享受母愛，但是上帝透過爸爸、爺爺、奶奶、叔叔……甚至是育幼院的師長們，傳遞親情照顧，我們應該為此獻上感恩，讓我們共同學習成為回應上帝的愛，感恩的人。



三、禮拜需用素材

1. 經文：以弗所書六1～2

出埃及記廿12

2. 詩歌：

- ① 媽媽，您真愛我
- ② 我親愛的好媽媽
- ③ 孝敬父母

媽媽，您真愛我

(華) 1. 天 父！天 父！祢真偉大，謝謝祢賜我好媽媽，
2. 媽 媽！媽 媽！您真愛我，謝謝您辛苦撫養我，
3. 媽 媽！媽 媽！我要愛您，報答您養育的恩情，

為 著我預備好家庭，有溫暖，有喜樂，有親情。
為 著我流淚禱告主，教導我，疼愛我，祝福我。
為 著您我要禱告主，懇求主，保護您，賜福您。

(本曲摘自《童聲高歌！》總會教育委員會出版)

我親愛的好媽媽



(華)我親愛的好媽媽(媽媽), 世上您是最偉大。



一生勞苦養我長大, 母愛情深難報答。



我親愛的好媽媽(媽媽), 想您眼淚就流下(流下);



我求主永遠祝福您, 我親愛的好媽媽(媽媽)。

(本曲摘自《童聲高歌!》總會教育委員會出版)



孝敬父母

(台)做子兒的恁 站在主當孝 敬順從恁的父 母，
(華)你們作兒女的在主裡要孝 敬聽從父 母，

這 是第一條帶應允的誠，又恁如此做也是應該。
這 是第一條帶應許的誠命，使你得福在世長壽。

(本曲摘自《童聲高歌！》總會教育委員會出版)

3. 朗誦文：

- ①台語唸謠——恭禧母親節
- ②媽媽，謝謝您（一）
- ③母親頌（二）

恭禧母親節（台語唸謠）

我是×××（請用孩子的姓名）。
早起時去菜市，買魚買肉開百二，
買苳菜炒筍絲，鹽魚肉焗蓮子，
炒蕃麥濫蝦米，菜頭湯加扁魚，
叫一聲——眾媽媽，
恭禧母親節，大家互我請！

* 註解：

- ①開百二：花了一百二十元。
- ②苳菜：鳳梨。
- ③鹽魚肉：鱷魚的肉。
- ④焗：燉、煮。
- ⑤濫：混加、混合。
- ⑥互我請：讓我請客。

（本曲唸謠由白河長老教會邱瑞寅長老創作提供）



媽媽，謝謝您（朗誦文一）

1 媽媽，謝謝您。 2 媽媽，謝謝您。

1 您愛我比山高， 3 比山高。

2 您愛我比海深， 4 比海深。

1 當我生病的時候，您看顧我。 3 看顧我。

2 當我跌倒的時候，您扶持我。 4 扶持我。

1 天冷了，您為我添加衣服， 3 加衣服。

2 天熱了，您忙著為我擦汗水， 4 擦汗水。

1 媽媽，您像夏天的冰淇淋， 5 我喜歡。

2 媽媽，您像冬天溫暖的太陽， 5 我愛您。

1、2 今天，是母親節，我要說： 5 說什麼？

1、2 媽媽，謝謝您， 5 媽媽，謝謝您。

1、2 您真偉大，我要永遠都愛您。 5 永遠都愛您。

* 註解：

①數字1：女聲獨誦

②數字2：男聲獨誦

③數字3：女聲合誦

④數字4：男聲合誦

⑤數字5：全體合誦

母親頌（朗誦文二）

3 天上最美麗的是星星， 4 地上最美麗的是母親。

3 母親，您為了子女嚐盡辛酸， 4 母親，您為了子女埋葬青春。

1 您像一根蠟燭，燃燒自己，照亮了我的未來。

2 您像一盞明燈，放出光芒，指引我走向正路。

（* 以下二句請另一位女和男獨誦，以增加效果）

* 1 當我遭遇疾病痛苦，母親陪伴我。

* 2 當我心靈受到傷害，母親安慰我。

1 母親的愛，是豐富的、 4 是完全的、 2 是毫不保留的、 5 是永恆不變的。

1 因為她的心中， 5 濃縮了上帝永遠的愛。

1 母親唯一的希望， 5 希望兒女在上帝的愛中， 3 成長、 4 茁壯， 5 得到上帝和人的喜愛。

3 天上最美麗的是星星， 4 地上最美麗的是母親。

1 母親， 2 在孩子心目中， 5 沒有人比您更美麗。

1 願上帝賜福您永遠健康快樂。

5 永遠健康快樂！

* 註解：

③ 數字 3：女聲合誦

① 數字 1：女聲獨誦

④ 數字 4：男聲合誦

② 數字 2：男聲獨誦

⑤ 數字 5：全體合誦



參 禮拜程序

無限的愛——母親節感恩禮拜

司禮：主日學少契學生

主禮：牧師

一、感恩、安靜的心，準備禮拜

序樂：.....	司琴
宣召：（詩篇一〇〇4）.....	學生①
讚美：（青少年級主日學）.....	學生
讀經：（馬可福音十14）.....	學生②
聖詩：（台語聖詩395首）.....	全體會眾
祈禱：（主禱文）.....	全體會眾
聖經：（使徒行傳三19）.....	學生③
獻詩：.....	全體主日學學生

①司琴彈奏「媽媽，您真愛我」，讓學生排隊形。

②由一位低年級學生代表朗誦「台語唸謠」——恭
禧母親節，並請一位年長的媽媽代表接受獻花。

③再請全體主日學學生獻唱：

1.「媽媽，您真愛我」

2.「我親愛的好媽媽」

啟應：（啟應文26篇）.....司禮\會眾

二、感謝上帝，感謝父母，賞賜溫暖

- 聖經：①加拉太書一4……………學生④
②箴言廿12……………學生⑤
③詩篇一〇三8……………學生⑥
④路加福音二52……………學生⑦
朗誦：（母親頌）……………青少年主日學

三、學習主的款式

- 聖經：以弗所書六1～2；出埃及記廿12……………司禮
證道：無限的愛……………主禮

*請牧師以「無限的愛」為主旨，分享闡釋主耶穌
從小學習聖經，遵主上帝誡命而得上帝和眾人喜
愛，及至成長，奉獻一生為世人付出無限的愛，
思及母愛也有如耶穌，母親願意為了兒女付出
一切，她們的愛無限支取，勉勵全體思恩感恩。

- 祈禱回應：……………主日學校長
朗誦回應：（媽媽，謝謝您）……………主日學學生
獻詩：（孝敬父母或自選）……………聖歌隊

*獻詩時，若有準備禮物可於此時致贈與會母親。

四、獻身回應

- 奉獻：……………全體

*可安排將今天的奉獻送至附近的孤兒院、育幼院
作關懷失怙兒童。並請牧師加以呼籲說明。



報告請安：……………司禮

代禱：……………主禮

*請全體為了今日無法出席的母親代禱，並請牧師
為全體母親身心健康代求。

頌榮：（台語聖詩512首）……………全體會眾

祝禱：……………主禮

阿們頌：……………全體會眾

殿樂：……………司琴

*外出遊子平時難得返鄉，可利用今天讓每戶會友
家庭於會後輪流拍照留念。

肆 補充說明

- 一、禮拜活動的設計雖有相當不同於平時禮拜的形式，但可以活潑卻不零亂，惟需事先說明並演練熟悉。請務必配搭合作。
- 二、建議牧長同工於禮拜前宣導教育每個信徒並建立共識：每年購買禮物的經費轉贈育幼院或孤兒院，讓媽媽們的愛心轉送至那些孩子的身上，將更形光輝燦爛。
- 三、若能自行設計其他活動並安排於禮拜中，相信會更豐富、意義深遠。茲提供以下幾則作為補充資料。

(一) 愛之頌——朗誦文

①說明：本文是節錄自聖經箴言，因節錄的篇數不一；且繁多，故無詳列取自何章節。本文可安排於主日禮拜牧師講道前朗誦，當然，若能配搭一些敲擊樂器、背景道具等，相信更能豐富朗誦文的意境。

②朗誦詞：

男一：你要使父母歡喜，

女一：使生你的快樂。

男二：咒罵父母的，

女二：他的燈必滅，

齊聲：變為漆黑的黑暗。

※ ※ ※ ※ ※ ※ ※

男三：智慧之子，使父親歡樂；

女三：愚昧之子，叫母親擔憂。

男四：要謹守你父親的誡命，

女四：不可離棄你母親的法則。

齊聲：要常繫在你心上，掛在你的項上。

※ ※ ※ ※ ※ ※ ※

男五：你要聽從生你的父親，

女五：你母親老了，也不可藐視她。

男一：你當聽，

女一：當存智慧，

齊聲：好在正道上引導你的心。

※ ※ ※ ※ ※ ※ ※

女二：敬畏耶和華的，

男二：大有倚靠；

女三：他的兒女，也有避難所。

男三：行為純正的義人，

齊聲：他的子孫是有福的。

※ ※ ※ ※ ※ ※ ※

女四：要聽你父親的訓誨，

男四：不可離棄你母親的法則，



女五：因為這要作你頭上的華冠，
男五：你項上的金鍊。
齊聲：要常繫在你心上，掛在你的項上。

※ ※ ※ ※ ※ ※ ※
女全體：因為耶和華所愛的，
男全體：祂必責備，
女全體：正如父親責備，
男全體：所喜愛的兒子。

(二) 媽媽的手——溫馨活動

(1)說明：請參加此活動的孩子與媽媽備妥自用毛巾或大手帕一條。

(2)活動步驟：

- ①首先說明：今天是母親節，媽媽平常最辛苦的，就是經常為她的兒女洗衣、拖地或燒飯煮菜，因此今天，我們就要用「媽媽的手」這個遊戲，來看看媽媽和孩子之間的默契。
- ②首先讓媽媽站成一列，她的子女則在另一列蒙上眼睛，當孩子蒙上眼後，媽媽們就彼此交換位置，老師便帶著子女，一一去握媽媽們的手，只能用手觸摸，不能出聲，看他們是不是能夠辨認出自己媽媽的手。
- ③若是有握過一次還沒認出的，就給他(或她)多幾次的機會。
- ④最後說明：無論我們認出與否，媽媽與我們血脈相

連，媽媽的手辛苦的照顧我們、扶持我們，我們應該多多握住這雙手，給媽媽更多的溫暖與愛，這才是母親節最大的禮物呀！

⑤此遊戲亦可變化成「媽媽的聲」或「媽媽的臉」，或改由媽媽來認子女。

⑥若欲於禮拜中安排此溫馨活動，營造溫馨喜樂的氣氛，則可考慮安排於牧師證道祈禱後或奉獻報告前。

(三) 我愛媽媽信箱——溫馨活動

(1) 說明：

- ①請於禮拜前一週，備妥紙、筆及回收紙條的信箱，告知截止回收紙條的時間。
- ②請每一位子女利用週間時間，每人寫一～二句話形容他們心目中的媽媽。若低幼年級學生不會寫，也可以圖畫代替之。寫完後回遞於指定的信箱。
- ③回收的紙條事先整理之後，編輯、張貼布置於會堂中。

(2) 活動步驟：

- ①請主日學同工協助將回收的紙條加以編輯、張貼，設計布置於禮拜堂四週。
- ②回收的字條及圖畫儘量不要署名，讓所有的父母猜猜，那些形容字句是誰的作品及形容哪位媽媽，



以增加趣味性。

- ③若遇有單親家庭，缺少母親照顧的孩子，請接納並輔導真實情感的抒發。
- ④此溫馨活動可安排於牧師證道之後，取代「贈送禮物」的時段，若能將「孩子的感恩心聲」編輯、懸掛，讓父母欣賞、品味，相信比任何禮物更感動雙親。
- ⑤讓母親欣賞、品味時，可安排長笛、小提琴、鋼琴等室內樂演奏輕柔曲子，以營造氣氛。

(四) 湯裡的鹽——短劇

(1) 說明：

- ①本劇改編自「兒童文學」·林守為編著一書 (p. 268-271)。本劇純屬喜劇，其引喻僅為表露出家庭氣氛中溫馨可愛的一面。
- ②為增添母親節慶祝會上，歡愉和樂的時光，特提供本劇作參考。
- ③如果禮拜中安排台語唸謠——恭禧母親節時段，也可考慮接續演出「湯裡的鹽」，取代獻詩活動，讓禮拜更形活潑。

(2) 劇本：

- ①人物：媽媽、爸爸、詩詩、愛愛、恩恩、大姑媽。
- ②場景：在一間擺設簡單、乾淨的屋中，廚房跟客廳

連在一起的房間內。舞臺中央擺了一台瓦斯爐，爐台上放著一個煮湯用的大鍋，鍋內放著一把大湯匙。爐台旁有一張小的高腳桌，桌上擺了個大鹽罐，罐裡裝滿了鹽並插著一把小湯匙，罐旁擺了兩只碗。

③劇情進行：

——開場——

媽媽正坐在搖椅上，編織毛衣。毛線球及零碎的線頭散在四周地上。詩詩、愛愛及恩恩分坐在台下觀眾席的走道上。

媽媽：（大聲叫）詩詩！（聲音拖得很長）快進來幫我燒湯、調味啦，妳大姑媽就要來吃晚飯了。

詩詩：（從觀眾席走道上大聲回答）不行啦！我正在洗頭髮，妳自己弄吧！

媽媽：不行呀，我在織毛衣。愛——愛！（朝另一個方向大叫，聲音拖得很長。）快進來幫幫我，湯還沒加鹽呢，妳大姑媽就要來吃晚飯了！

愛愛：（從走道大聲回答）不行啊！我正在整理房間，妳自己弄一下吧！

媽媽：不行啊！我忙著織毛衣。……恩恩！（朝另一個方向叫，聲音拖得很長。）快來幫我給湯加點鹽吧！妳大姑媽就要來吃晚飯了。



恩恩：（從走道大聲回答）不行呀，我正在寫功課，妳自己弄一下吧！

媽媽：（費了很大的勁，才從椅子上爬起來。）看來只有我自己先加些鹽到鍋裡調味，大姑媽馬上要來吃晚飯了。（她舀了一把鹽撒到大湯鍋裡，然後從舞臺的一邊退下，這時詩詩隨即從另一邊入場。）

詩詩：媽沒有空，看來我得趕快把湯煮好，大姑媽就要來吃晚飯了。（她抓了一把鹽撒入湯內，然後由舞臺的一邊退下，同時愛愛迅速的由另一邊進入。）

愛愛：媽媽太忙了，我應該多幫忙她。嗯，對了，她叫我在湯中加鹽，大姑媽就要來吃晚餐了。（她抓起一把鹽撒入湯內，隨後就從舞臺的一邊退出，同時恩恩由另一邊進入。）

恩恩：媽媽真辛苦，喔，對了，她交代我湯要加鹽，大姑媽就要來吃飯了。（他抓起一把鹽撒入湯內，隨後從舞臺的一邊退出，這時大姑媽從另一邊進場。）

大姑媽：（大聲喊叫）詩詩！愛愛！恩恩！喂，喂……
恩，沒有半個人在屋裡，看來我得自己招呼自己了。（她把手提袋放下，然後在屋裡到處看

看，拿起織了一半的毛衣仔細瞧瞧，聳聳肩，一副不以為意的表情，再用鼻子吸了吸，好像聞到什麼似的。) 嗯，好像是燉羹湯的味道，我最喜歡喝湯了，(走向瓦斯爐) 哎啊，真是一鍋好湯，嗯，好像還沒加鹽的樣子，(她抓了一把鹽放入鍋裡，再攪一攪。) 我先喝一點兒看看。(她用大湯匙往鍋中一舀，然後把湯裝在碗裡。她端著湯走到臺前，開始假裝喝湯，才喝一口下去，她就把碗丟到地上，一副窒息不適的樣子。)

大姑媽：(抓著喉嚨，發出奇怪、不舒服的聲音。) ㄎ

ㄎ——ㄩ——ㄎ——ㄎ——ㄩ——ㄎ……

媽媽，詩詩，愛愛，恩恩：(跑進來) 大姑媽！大姑媽！妳怎麼啦？妳怎麼啦？

爸爸：(匆匆忙忙走進舞臺) 發生了什麼事？

詩詩：(學著大姑媽的樣子) 大姑媽她在ㄩ——ㄎ——
ㄎ——ㄩ——ㄎ……。

爸爸：(大聲地) 等一下，等一下，不要吵！(大姑媽仍小聲的乾咳，但有時靜止無聲) 我知道該怎麼



辦。（爸爸走向爐台，舀了一碗湯，走向大姑媽。）大姑媽，喝些湯會比較舒服！

（大姑媽喉嚨發出了最後一次怪聲，就以一誇大的動作倒在地上。）

——落幕——



21世紀新台灣宣教運動參考方案系列
禮拜更新——文化節期

無限的愛——母親節感恩禮拜

發 行：台灣基督長老教會總會

方案設計：台灣基督長老教會總會教育委員會 邱瓊苑牧師

方案執行小組：莊淑珍 邱瓊苑 酋卡爾

文 編：何秋子

封面設計：徐立堅

電腦排版：徐立堅

印 刷：長榮國際股份有限公司文化事業本部

主後2002年3月第一版1000本

主後2002年11月第二版1000本